

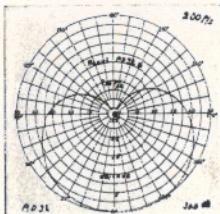
p.m.l.
PEARL MICROPHONE LABORATORY
SWEDEN

AB PEARL MIKROFONLABORATORIUM

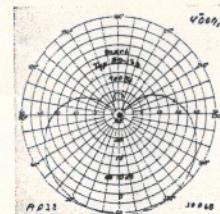
KNUTSGATAN 6 · ÅSTORP · SWEDEN · TELEFON HÄLSINGBORG 042/515 20



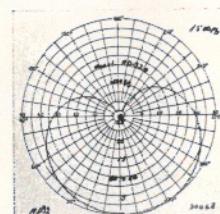
TYP RD-32
TYP RD-33



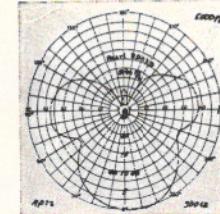
200 P/s



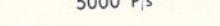
200 P/s



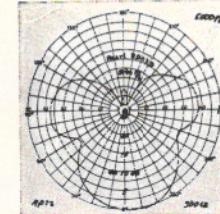
600 P/s



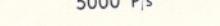
600 P/s



1500 P/s



1500 P/s



5000 P/s

DYNAMISK KARDIOIDMIKROFON

Mikrofonen typ RD-32/33 för stereofonisk upptagning betecknar ett stort framsteg inom elektroakustiken. Tack vare den höga riktverkan kan mikrofonavståndet ökas till det dubbla utan risk för återkoppling. Den uppträdande artisten har därfor större rörelsefrihet med en Pearl-mikrofon typ RD-32 än med en vanlig rundkänndande mikrofon.

Typ RD-32 har modern formgivning och ett helt nytt membran, som är korrosionsbeständigt mot saltvatten, syror, mm.

DYNAMIC CARDIOID MICROPHONE

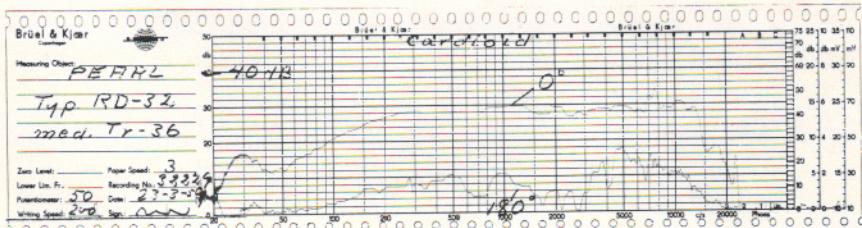
The microphone type RD-32/33 for stereophonic recording is a great advance in electro-acoustics. Owing to the high directivity the microphone distance may be doubled without risk for acoustical feedback. The performing artist will thus have greater freedom of movement with the Pearl microphone type RD-32 than with a usual omnidirectional microphone. Type RD-32 is of modern design and has a membrane of new construction: corrosion-proof against salt-water, acids, etc.

TEKNISKA DATA:

Riktidiagram	Kardioid
Riktverkan	20 - 30 dB
Frekvensområde	60 - 18000 Hz
Känslighet (HI)	- 55 dB
Utgångsspänning	1,8 mV
Impedans: RD-32	200 ohm
RD-33	HI
Ytbehandling	Silvergrå Elokal
Dimensioner	130 x 45 mm
Vikt: RD-32	260 gr
RD-33	250 gr

TECHNICAL DATA:

Directivity pattern	Cardioid
Directivity index	20 - 30 dB
Frequency response	60 - 18000 cps
Sensitivity (HI-Z)	- 55 dB
Output voltage	1,8 mV
Impedance: RD-32	200 ohms
RD-33	HI-Z
Finish	Silvergrey Elokal
Dimensions	5 1/8" x 1 3/4"
Weight: RD-32	260 gr
RD-33	250 gr



Som framgår av dessa kurvor är mikrofonens riktcharakteristik en utpräglad kardioid. Detta innebär att praktiskt taget all risk för akustisk återkoppling elimineras. Av väsentlig betydelse är detta vid högtalaranläggningar med höga utgångseffekter t.ex. för utomhus bruk och vid inspelningsateljéer. Mikrofonen har därfor visat sig vara lösningen där svåra akustiska förhållanden varit rådande.

As shown by these curves, the directional characteristics of the microphone are markedly cardioid, which implies that practically all danger of acoustic feedback is eliminated. This is of great importance for loudspeaker installations with high output powers, e.g. for outdoor use and for studios. The microphone has thus proved to be the solution to many difficult acoustic problems.

RD-32

RD-33